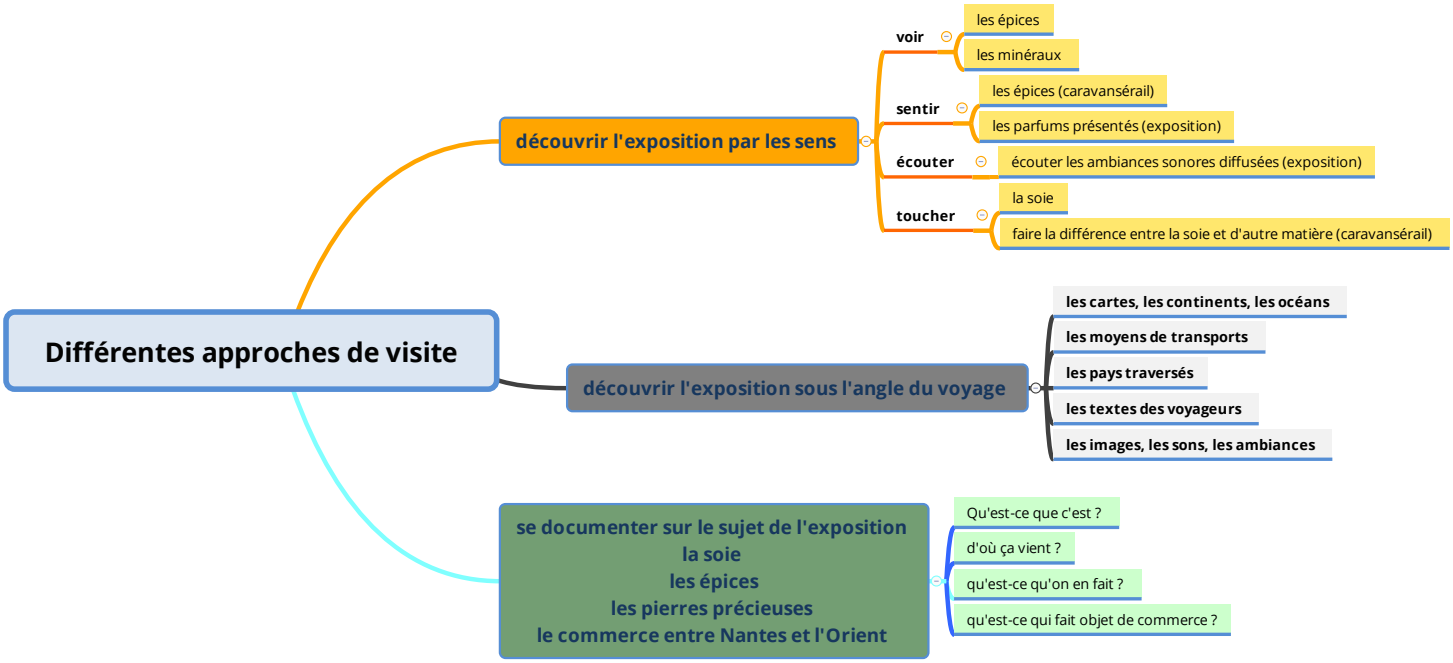
Différentes approches de visite
découvrir l'exposition par les sens
voir
les épices
les minéraux
sentir
les épices (caravansérail)
les parfums présentés (exposition)
écouter
écouter les ambiances sonores diffusées (exposition)
toucher
la soie
faire la différence entre la soie et d'autre matière (caravansérail)
découvrir l'exposition sous l'angle du voyage
les cartes, les continents, les océans
les moyens de transports
les pays traversés
les textes des voyageurs
les images, les sons, les ambiances
se documenter sur le sujet de l'exposition
la soie
les épices
les pierres précieuses
le commerce entre Nantes et l'Orient
Qu'est-ce que c'est ?
d'où ça vient ?
qu'est-ce qu'on en fait ?
qu'est-ce qui fait objet de commerce ?