

DOSSIER DE PRESSE

Exposition ILS REMONTENT {LE TEMPS}

du 9 avril au
19 septembre 2022



Inauguration de l'exposition
samedi 9 avril 2022 à 18h30
suivie du {récit électro-antarctique}

MUSÉUM
{D'HISTOIRE NATURELLE}

12 rue Voltaire 44000 Nantes
<https://museum.nantesmetropole.fr>

 museumnantes

 Nantes
Métropole

Exposition

ILS REMONTENT

{LE TEMPS}

du 9 avril au 19 septembre 2022

Remonter le temps, c'est ce que font les chercheurs qui embarquent pour plusieurs semaines sur des navires océanographiques et vont prélever à plusieurs milliers de mètres de profondeur des carottes de sédiments pour comprendre les évolutions du climat.

Pour le poète qui les accompagne et partage leur quotidien, c'est aussi un voyage initiatique et une réflexion philosophique sur les désordres du Monde.

Le muséum de Nantes accueille une exposition d'images captées lors de ces expéditions, coproduite entre chercheurs artistes et scientifiques.

Cet événement sera complété par trois récits {électro-antarctiques} plongeant le visiteur dans un voyage à travers les cinquantièmes hurlants !

L'Exposition

L'exposition se compose d'images captées lors de plusieurs campagnes en mer de paléoclimatologie dans les deux pôles (Acclimate, Rockall-Mingulay et STEP, 2016). L'enjeu scientifique d'accéder aux archives climatiques et à des données permettant de modéliser les conditions des climats passés coïncide avec nos préoccupations sur les dérèglements actuels. Artistes et scientifiques embarqués croisent leurs regards autour d'un même sujet de recherche et s'associent pour en restituer un contenu robuste et sensible.



©ILS REMONTENT LE TEMPS, Le Grain

Cet ensemble invite au voyage et à l'imaginaire tout en interrogeant les liens qui existent entre nos paysages intimes et les désordres du Monde.

Pour cette exposition, le LPG (Laboratoire de Planétologie et Géosciences) s'est associé à la démarche de recherche scientifique et de création artistique Mesurer la taille du Monde (Le (théâtre du) Grain, CEARC-UVSQ et le réseau Marine Sciences for Society) en y apportant des éléments illustrant leur travaux.

Informations pratiques

Du 9 avril au 19 septembre 2022

De 10h à 18h tous les jours. Fermeture hebdomadaire : le mardi.

Pendant le Voyage à Nantes du 2 juillet au 31 août 2022 : ouvert tous les jours de 10h à 19h

Entrée du public par le Jardin du muséum, Place de la Monnaie.

Tout public

Le récit électro-antarctique

Pendant une heure, laissez-vous embarquer à travers un carnet de voyage dans les cinquantièmes hurlants pour suivre la campagne scientifique Acclimate.

Dans cette proposition visuelle, textuelle et musicale, les spectateurs sont invités à embarquer sur le Marion Dufresne pour suivre la campagne Acclimate.



©ILS REMONTENT LE TEMPS, Le Grain

Pendant 60 minutes, le sensible et le poétique se mêlent au contenu scientifique et aux enjeux de la recherche en climatologie.

Le spectacle tente de rendre compte de la richesse de ces aventures. Sur scène, des paysages intérieurs et extérieurs sont représentés à travers des projections photographiques et vidéos, un récit de vécu intime et émotionnel. La création musicale originale rock/électro/acoustique créée à partir de bruits et de roulements captés sur le navire vient également porter le public dans ce carnet de voyage à travers les cinquantièmes hurlants.

Informations pratiques

Dates : samedi 9 avril, samedi 2 juillet et samedi 17 septembre 2022

Entrée du public par le Jardin du muséum, Place de la Monnaie.

Gratuit

Durée : 1h

A partir de 12 ans

Mesurer la taille du monde

{Ils remontent le temps} s'inscrit dans le cadre du programme de recherche scientifique et de création artistique Mesurer la taille du Monde (MLTDM).



Il rassemble plusieurs structures, chercheur.se.s, scientifiques et artistes. : Le (théâtre du) Grain, le CEARC (Laboratoire de Cultures, Environnements Arctique, Représentations, Climat) ainsi que Marine Sciences for Society.

©ILS REMONTENT LE TEMPS, Le Grain

Il tente de répondre à la question suivante : face à nos sentiments d'impuissance, témoins d'un monde qui nous semble évoluer de manière délétère, quels choix pouvons-nous faire ?

Cette démarche transdisciplinaire témoigne d'une volonté d'enrichir les regards et les points de vue en associant différentes manières de regarder le Monde et d'agir sur celui-ci.

En 2016, les membres du programme MLTDM ont participé à plusieurs campagnes océanographiques dont Acclimate (courant circumpolaire Antarctique). Ces campagnes avaient pour objectif d'établir des mesures renseignant sur les climats du passé en partant de l'analyse des courants d'eaux profondes, ou de carottages sédimentaires. Des scientifiques ont pu en retirer des indices précieux concernant l'évolution non-linéaire des climats.

Ils remontent le temps tente d'incarner ses enjeux, émotions, lumières, nuances et découvertes qui nourrissent les perceptions du présent lors de telles campagnes en mer.

Autour de l'exposition

Pour découvrir l'exposition :

Un livret de visite réalisé par Le Grain, le LPG et le muséum est à disposition des enfants et des adultes.

Renseignements pour l'organisation d'une visite : 02 40 41 55 00

Pour en savoir plus :

Sciences express - Foraminifère, tout petit mais essentiel

Visite de 15 minutes pour tout public le mercredi 13 avril à 11h30

*gratuit hors billet d'entrée au Muséum
sans réservation (et dans la limite des places disponibles)*

Sciences étonNantes - Les microalgues, une ressource d'avenir pour les transitions écologiques, énergétiques et environnementales

Conférence le jeudi 9 juin à 19h

par Olivier Goncalves, professeur des Universités au Département Génie Chimique Génie des Procédés, IUT de Saint-Nazaire, Responsable de l'équipe Bioprocédés Appliqués aux Microalgues au Laboratoire GEPEA UMR CNRS 6144 (St-Nazaire)

*gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles
entrée libre par le 12 rue Voltaire*

Equipe artistique et scientifique

Juan Baztan (photos, écriture et recherche environnementale - Marine Sciences For Society), Christophe Colin (climatologue - GEOPS Paris Sud), Olivier Crispi (photos et chimie environnementale), Mary Elliot (climatologue - LPG), Nicolas Filloque (images et implantation scénographique - Le Grain), Julie Forgues (artiste visuelle - Université de Moncton), Xavier Guillaumin (photos et création musicale - Le Grain), Lionel Jaffrès (photos, écriture, mise en scène et jeu - Le Grain), Elisabeth Michel (Climatologue - LSCE), Dorian Taburet (création musicale - Le Grain), Titouan Tencé (photos - CEARC-UVSQ), Jean-Paul Vanderlinden (photos, écriture et recherche environnementale - CEARC-UVSQ), Claire Waelbroeck (climatologue - LSCE - CNRS), Zhiwei Zhu (photos - CEARC-UVSQ).

Equipe d'organisation



Stéphanie Beaunay (Communication - LPG Nantes), Alexandrine Dupont & Lauren Turlin (Production - Le Grain), Marie Dartige & Xavier Gavaud (Muséum de Nantes)

Partenaires et soutiens

Muséum de Nantes Métropole, Laboratoire de Planétologie et Géosciences, Région Pays de la Loire, le FEDER (Fond européen de développement régional), Nantes Université, CNRS, Programme Mesurer la taille du Monde (Le Grain, CEARC-UVSQ et Marine Sciences For Society), Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement, GEOPS Paris Sud, la Diagonale Paris-Saclay, l'Institut polaire Paul Emile Victor, la Maison de la Fontaine, La Carène à Brest, le centre culturel L'Armorica à Plouguerneau, Voyage à Nantes.



CONTACTS PRESSE

Service Presse de Nantes Métropole



 02 40 41 67 06
 presse@nantesmetropole.fr

Muséum

Christine Le Gouriellec, responsable communication

 02 40 41 55 12 / 06 30 90 74 22
 christine.le-gouriellec@nantesmetropole.fr

Romain Baconnais, chargé de communication numérique

 02 40 41 55 26
 romain.baconnais@nantesmetropole.fr