

DOSSIER DE PRESSE

Exposition CORAIL

du 21 octobre 2023
au 1^{er} avril 2024

Au Muséum
de la métropole de Nantes



Inauguration de l'exposition
vendredi 20 octobre 2023 à 18h30
en présence du photographe Martin Cognoli

MUSÉUM
{ D'HISTOIRE NATURELLE }

12 rue Voltaire 44000 Nantes
<https://museum.nantesmetropole.fr>

 museumnantes  museumdenantes

 Nantes
Métropole

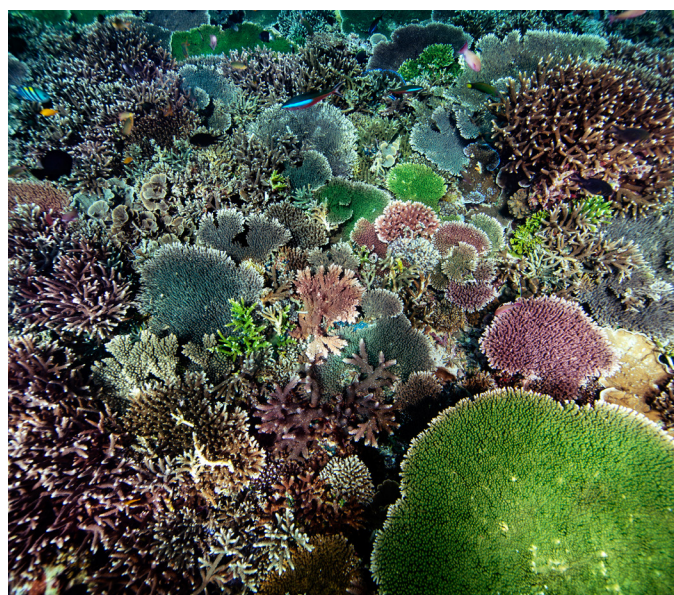
L'Exposition

Les récifs coralliens sont un refuge, un foyer et une source alimentaire pour 25% de la biodiversité marine dans le monde. Ils servent aussi de protection côtière et de ressources alimentaire et économique à 330 millions de personnes.

L'exposition, constituée d'une sélection de 21 photos de Martin Colognoli, prises en Indonésie, proche du parc national de Komodo, sur la petite île de Hatamin, nous entraîne dans cet univers fragile des récifs coralliens, et met en lumière l'harmonie entre l'humain et la nature : un message à la fois urgent et plein d'espoir. L'exposition nous sensibilise à une cause qui semble éloignée de notre quotidien et nous transporte dans un monde de récifs endommagés, de pêcheurs engagés et de récifs restaurés.



© Martin Colognoli



© Martin Colognoli

UNE EXPOSITION PRODUITE PAR
le Muséum de la métropole de Nantes,
l'association Coral Guardian et le photographe Martin Colognoli.

PRATIQUE

- Du 21 octobre 2023 au 1^{er} avril 2024
- Ouverture tous les jours sauf le mardi de 10h à 18h
- Le Muséum est fermé les 1^{er} novembre, 25 décembre et 1^{er} janvier
- Le Muséum ferme ses portes à 16h les 24 et 31 décembre

Entrée du public par le Jardin du muséum, Place de la Monnaie
Tout public - Tarif : billet d'entrée au Muséum



© Martin Colognoli

Temps fort : une conférence avec Martin Colognoli

Mardi 5 décembre 2023 à 19h au Muséum

Découvrez l'importance du corail pour les communautés humaines et les actions de protection locales et globales mises en place par l'association Coral Guardian. Nous détaillerons la biologie du corail, un miracle de l'évolution de la vie sur terre, les problématiques que rencontrent actuellement les récifs coralliens et l'impact de leur disparition sur les communautés locales dépendant principalement de la pêche.

Gratuit, sans réservation et dans la limite des places disponibles

Entrée libre par le 12 rue Voltaire

En partenariat avec le Labo des Savoirs

3/6

L'association Coral Guardian

Fondée en 2012, Coral Guardian est une association française à portée internationale, qui répond à la problématique de dégradation des récifs coralliens, via des programmes participatifs de conservation marine et de sensibilisation.

L'association agit selon trois axes principaux :

- la conservation marine participative, afin de créer des modèles de conservation d'écosystèmes coralliens qui soient durables et gérés par les acteurs locaux ;
- la sensibilisation des communautés locales et internationales autour de l'importance des écosystèmes coralliens et les menaces qui pèsent sur eux ;
- la science, pour contribuer aux connaissances scientifiques des écosystèmes coralliens et de leur restauration, selon les intérêts et besoins des communautés locales.



© Martin Colognoli

En savoir plus sur www.coralguardian.org

Le photographe Martin Colognoli

Photographe et biologiste marin de formation, Martin Colognoli co-fonde Coral Guardian en 2012.

Il explore L'Humain et son impact sur le monde du vivant en mélangeant art, sciences et photographie, l'eau et le corail étant le fil conducteur de son travail.



« Photographe et biologiste marin, je suis passionné depuis toujours par les milieux aquatiques, pour le monde « autre » qu'il représente. Nous n'évoluons pas dans le même élément (eau/air) et pourtant nous partageons tant de similitudes. Cette observation première s'est érigée avec le temps comme ma ligne directrice de création afin de questionner l'humain sur son impact sur le monde du vivant, dont il fait lui-même partie intégrante. Mes convictions, mes connaissances scientifiques et artistiques s'accordent pour trouver une nouvelle force dans mes compositions photographiques.

Mes créations sont inspirées de l'actualité. A mon sens, la photographie est un vecteur émotionnel intéressant pour rendre hommage à la vitalité de la nature et de l'humain dans leurs dimensions communes. Je pense qu'elle peut également être un outil majeur dans l'amorce d'un changement durable.»



En 2012, Martin Colognoli co-fonde l'ONG « Coral Guardian ». L'idée principale était de protéger les écosystèmes coralliens à travers l'implication des personnes qui en dépendent, en l'occurrence les populations pêcheurs traditionnels luttant pour leur souveraineté alimentaire.

En 2023, après 11 ans à la tête de Coral Guardian, il décide de se dédier entièrement à la photographie.

En savoir plus sur <https://martincognoli.com/fr/>



CONTACTS PRESSE

Service Presse de Nantes Métropole



 02 40 41 67 06
 presse@nantesmetropole.fr

Muséum







Christine Le Gouriellec, responsable communication et partenariats

 02 40 41 55 12 / 06 30 90 74 22
 christine.le-gouriellec@nantesmetropole.fr

Romain Baconnais, chargé de communication numérique

 02 40 41 55 26
 romain.baconnais@nantesmetropole.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux

 museum.nantesmetropole.fr
 www.instagram.com/museumnantes
 www.facebook.com/Museumdenantes
 www.tiktok.com/@museumnantes
 https://bit.ly/museumyoutube
 https://bit.ly/fichegoogle
 https://soundcloud.com/museumnantes