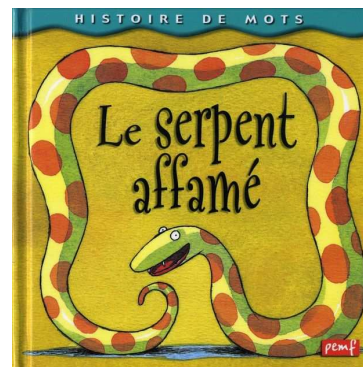


Des serpents dans les livres

L'espace documentation jeunesse du Muséum propose des documentaires, albums, périodiques sur le thème des serpents. En voici une petite sélection.

Pour plus d'information, contacter

l'Espace documentation jeunesse 02 40 41 55 25.



Ouvrages documentaires

ARNOLD, Nicholas. — Le guide herpéto : 199 amphibiens et reptiles d'Europe. Delachaux et niestlé, 2004. — (Les guides du naturaliste)

FIRTH, Rachel. — Les serpents. Usborne, 2001. — (Découvertes Usborne avec liens internet)

FRATTINI, Stéphane. — Les serpents. Milan jeunesse, 2007. — (C'est ma passion)

FRATTINI, Stéphane. — Tous les serpents du monde. Milan Jeunesse, 2007. — (« Animaux du monde »)

HEDELIN, Pascale. — Le python. Milan Jeunesse, 2005. — (Patte à patte)

MALTISSON, C. — Serpents passion. Hachette, 2000

MOIGNOT, Daniel. — Le serpent. Gallimard Jeunesse, 2005. — (Mes premières découvertes)

RENNERT, Violette. — Reptiles d'Europe. Milan jeunesse, 2004. — (Carnets de nature)

SETFORD, Steve. — Serpents et reptiles. Soline Editions, 2001. — (Mini-guide pour tout savoir)

TOUMAYAN, Rafi. — Surprenants serpents et lézards. Fleurus, 2007. — (Voir les animaux/dvd inclus)

TRACQUI, Valérie. — Le serpent chasseur des marais. Milan Jeunesse, 2008. — (Mini patte)

Albums

BARBEAU, Philippe. — Piteux python. Magnard Jeunesse, 2006. — (Tipik benjamin)

DE GREEF, Sabine. — Attention, ssserpent !. Pastel / l'école des loisirs, 2007.

DIETERLE, Nathalie. — Zékéyé et le serpent python, 2003.

DUFRESNE, Didier. — Eliot zozote. Mango jeunesse, 2001. — (Je suis comme ça !)

HEITZ, Bruno. — Il était un serpent... Bélem éditions, 2006. — (Collection cloporte)

HELIOT, Eric. — Le serpent affamé. Pemf, 2005. — (Histoire de mots)

KAZEKI, Kazuhito. — L'histoire du serpent sans fin.... Editions du Sorbier, 2005. — (Collection d'ailleurs)

MCKEE, David. — Elmer et serpent. Kaléidoscope, 2004.

SHANNON, George. — C'est chez moi. L'école des loisirs, 2001.

STOLL WALSH, Ellen. — Une, deux, trois souris. Mijade, 2008.

UNGERER, Toni. — Crictor. L'école des loisirs, 2004. — (Lutin poche)

Et un roman pour les cycles 3, *Boa cantor* de H. Nyssen (Acte-sud junior)



Le Petit Prince Antoine de Saint-Exupéry

XXVI

Il y avait, à côté du puits, une ruine de vieux mur de pierre. Lorsque je revins de mon travail, le lendemain soir, j'aperçus de loin mon petit prince assis là-haut, les jambes pendantes. Et je l'entendis qui parlait :

« Tu ne t'en souviens donc pas ? disait-il. Ce n'est pas tout à fait ici ! »

Une autre voix lui répondit sans doute, puisqu'il répliqua :

« Si ! Si ! C'est bien le jour, mais ce n'est pas ici l'endroit... »

Je poursuivis ma marche vers le mur. Je ne voyais ni n'entendais toujours personne. Pourtant le petit prince répliqua de nouveau :

« ... Bien sûr. Tu verras où commence ma trace dans le sable. Tu n'as qu'à m'y attendre. J'y serai cette nuit. »

J'étais à vingt mètres du mur et je ne voyais toujours rien.

Le petit prince dit encore, après un silence :

« Tu as du bon venin ? Tu es sûr de ne pas me faire souffrir longtemps ? »

Je fis halte, le cœur serré, mais je ne comprenais toujours pas.

« Maintenant, va-t'en, dit-il... Je veux redescendre ! »

Alors j'abaissai moi-même les yeux vers le pied du mur, et je fis un bon ! Il était là, dressé vers le petit prince, un de ces serpents jaunes qui vous exécutent en trente secondes. Tout en fouillant ma poche pour en tirer mon revolver, je pris le pas de course, mais, au bruit que je fis, le serpent se laissa doucement couler dans le sable, comme un jet d'eau qui meurt, et, sans trop se presser, se faufila entre les pierres avec un léger bruit de métal.

Je parvins au mur juste à temps pour y recevoir dans les bras mon petit bonhomme de prince, pâle comme la neige.

« Quelle est cette histoire-là ! Tu parles maintenant avec les serpents ! »

Dans le petit Prince le serpent venimeux pourrait bien être une vipère à cornes...

